

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №12 г. Грязи
Грязинского муниципального района Липецкой области

Принята на заседании педсовета школы

Протокол № 4 от 28.03.2014г



Утверждено

Директор МБОУ СОШ №12 г. Грязи

Федина Е. Г.

Приказ № 46 от 28.03.2014 г

*Основная образовательная
программа
дошкольного образования*

СОДЕРЖАНИЕ:

ЧАСТЬ I (обязательная)

1. Пояснительная записка.

1.1. Информационная справка.

1.2. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе кратковременного пребывания.

2. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.

3. Содержание воспитательно - образовательного процесса.

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.

3.1.1. Социально - коммуникативное развитие

3.1.2. Познавательное - речевое развитие

3.1.3. Художественно -эстетическое развитие

3.1.4 Физическое развитие

4. Организация воспитательно-образовательного процесса

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

4.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

4.3. Построение предметно - развивающей среды.

ЧАСТЬ II (формируемая участниками образовательного процесса):

2.1.1 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации общеобразовательной деятельности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательное-речевому развитию детей

2.1.2 Интегративная деятельностно-компетентностная модель образовательного процесса

Коммуникация как основа интеграции содержания образования

2.2 Сотрудничество с семьями воспитанников.

ЧАСТЬ III (дополнительный раздел)

Краткая презентация ООП ДО

Часть I

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Информационная справка

Полное название учреждения, на базе которого находится ГКПД: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №12 г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области

Адрес: 399056, РФ, Липецкая область, Грязинский район, г. Грязи, ул. Осоавиахима, д.1

Адрес электронной почты: _school12@ mail.ru

Учредитель: Отдел образования администрации Грязинского муниципального района Липецкой области

Ф.И.О. руководителя: Федина Елена Геннадьевна

Нормативно-правовая основа деятельности ГКПД: Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №12 г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области от 11.07. 2011 года № 416

Образовательная программа, реализуемая в ГКПД: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» программа воспитания и обучения в детском саду/Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, М. В.Васильевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.

Сведения о педагогических кадрах: Всего педагогов – 4 человека

Количество воспитанников на 01.09.2014 г: 15 человек

Количество групп: 1 группа (5 – 6 лет)

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

Образовательная программа группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12 г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области» разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

- приказ Минобрнауки «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 г. №1155;

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26

- Устав МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12 г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области» от 11.07. 2011 года

Образовательная программа МБОУ СОШ № 12 для группы кратковременного пребывания детей дошкольного возраста состоит из двух частей:

обязательной части;

части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть Программы обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, отражает вид образовательного учреждения и связанную с ним специфику воспитательно-образовательного процесса, наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур, по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому развитию детей.

1.2. Цели и задачи деятельности ОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Цель деятельности группы кратковременного пребывания

Основной задачей открытия ГКПД является наиболее полное удовлетворение запросов семьи, общества и развитие вариативных моделей дошкольного образования.

ГКПД создаётся на основе социального заказа населения, для детей, не посещающих ДОУ и наиболее полного охвата детей дошкольным воспитанием и развитием с целью:

- обеспечение возможности получения дошкольного образования детьми из различных категорий семей;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья, обеспечение интеллектуального, личностного, физического развития детей дошкольного возраста;
- взаимодействие образовательного учреждения с семьей для полноценного развития детей дошкольного возраста, педагогическое просвещение родителей в вопросах воспитания и обучения детей.
- выравнивание стартовых возможностей для поступления в школу.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе и к обучению в школе.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и чтения. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Задачи:

1. Создать оптимальные условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников и педагогов, укрепления здоровья и эмоционального благополучия.
2. Организовать насыщенное и безопасное жизнепроживание, событийность, приоритет развивающих и воспитательных задач для благоприятной социализации детей и заложения основ для формирования базовых компетентностей дошкольника.
3. Систематизировать работу над совершенствованием профессиональной компетентности педагогов по вопросам организации образовательного процесса на основе личностно – ориентированного подхода с использованием современных образовательных технологий.
4. Создать условия, обеспечивающие эффективность и результативность работы всех участников образовательного процесса, установление сотрудничества с родителями, заинтересованными организациями, обеспечение научно-консультативной поддержки.
5. Совершенствовать систему подготовки детей к обучению в школе в соответствии с муниципальной программой преемственности между начальной школой и ГКПД.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Учебно-воспитательный процесс в ГКПД основывается на следующих **принципах**:

- ✓ *Принцип индивидуализации* - при подборе содержания занятий учитываются не только возрастные возможности, но и личный опыт каждого ребёнка, а главное – его интересы;

- ✓ *Принцип доступности* - ведущая роль в обучении принадлежит игре-занятию, которое предоставляет возможность каждому активно действовать и получать порцию материала по способностям, с учетом индивидуального ритма;
- ✓ *Принцип приоритетности работы с родителями* - деятельность и общение взрослых с детьми многофункциональны, направлены на решение сразу нескольких дидактических задач, задач развития;
- ✓ *Принцип максимального использования имеющихся материально-технических ресурсов*;
- ✓ *Принцип личностно-ориентированной модели* взаимодействия педагога с дошкольниками, обеспечивающий психологический комфорт и способствующий развитию детей, является основой педагогического процесса;
- ✓ *Принцип – не навреди!*

Методологические подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

1. Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. Личностный подход.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. Деятельностный подход.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Основными принципиальными положениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группе кратковременного пребывания детей.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляют интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников. В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут

сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

2. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы.

Портрет выпускника ГКПД

Интегративное качество	
Физический развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
любопытный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, “что такое хорошо и что такое плохо”. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке,

	постройке, рассказе и др.;
имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.	Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

Образовательная область «Физическая культура»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей,

настольный теннис).

Образовательная область «Социализация»

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного.

Проявляет трудолюбие.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция!»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из

множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день —неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные,

насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений, Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания

Создает сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

3. Содержание воспитательно-образовательного процесса

Проектирование воспитательно-образовательного процесса предусматривает и предполагает:

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение воспитательно-образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Принципы организации воспитательно-образовательного процесса соотносятся с *ценностно-целевыми ориентирами, подходами* в деятельности дошкольного образовательного учреждения.

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому, физическому.

Основные направления развития детей	Образовательные области
Социально-коммуникативное развитие	«Социализация»
	«Труд»
Познавательное развитие	«Безопасность»
	«Чтение детям художественной литературы»
Речевое развитие	«Познание»
	«Музыка»
Художественно-эстетическое развитие	«Художественное творчество»

Физическое развитие	«Физическая культура»
	«Здоровье»

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Исходя из направленности Программы содержание психолого-педагогической работы обеспечивает формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.

Содержание психолого-педагогической работы базируется на следующих *принципах*:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности.

3.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Социализация»

Цель: достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности детей;
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Примерные виды интеграции области «Социализация»

Формы работы с детьми образовательная область «Социализация»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы:

«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)

«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)

«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)

«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) «Чтение художественной литературы»

По средствам организации и оптимизации образовательного процесса:

использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире

«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области

«Социализация»)

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1. Развитие игровой деятельности</p> <p>* Сюжетно-ролевые игры</p> <p>* Подвижные игры</p> <p>* Театрализованные игры</p> <p>* Дидактические игры</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p> <p>Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры</p>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>Игры-экспериментирования;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>конструирование;</p> <p>наблюдение</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение, конструирование, развлечения</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, театрализованные постановки, решение задач</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);</p> <p>игровая деятельность во время прогулки (напоминание);</p> <p>дежурство;</p> <p>тематические досуги. Минутка</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная</p>	<p>Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.</p>

		вежливости	деят-ть	
	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ, экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * родная страна * наша армия * наша планета		познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи
4. Формирование патриотических чувств	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу				

Программы, технологии, методические пособия:

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика- Синтез, 2006

-Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.

-Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» ». -М.: Мозаика-синтез, 2008-2010.

-Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).-М.:Перспектива 2008

-В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ». -М.: Мозайка-синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Безопасность»

Цель: Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Примерные виды интеграции области «Безопасность»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы:

«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)

«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)

«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)

«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)

«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)

По средствам организации и оптимизации образовательного процесса:

«Чтение художественной литературы»

(использование художественных произведений для

формирования основ безопасности собственной

жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)

Формы работы с детьми образовательная область «Безопасность»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Формирование основ собственной безопасности	ОБЖ	Минутка безопасности	Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг школы	Профилактические консультации, беседы
* Азбука пешехода	Целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Творческие задания,	Фото, видеоматериалы
* Азбука юного пожарного	Встречи с интересными людьми профессии	Дидактические и настольно-печатные игры;	Рассматривание	Информационные стенды – рекомендации родителям
* Я среди людей	Беседы, обучение,	Сюжетно-ролевые игры	Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность	Выпуск буклетов
	Чтение	Исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения		Выставки поделок, рисунков
	Объяснение, напоминание			Совместные спортивные досуги
	Рассказ	Культурно-досуговая деятельность:		Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от школы до дома
2. Формирование предпосылок экологического сознания	Деятельность	— Блиц-турнир;		
	Рассматривание иллюстраций	— Аттракционы;		
		— Литературные викторины;		
		— Кроссворды;		
* Ребенок на природе		Лабиринты и т.п.		

Образовательная область «Труд»

Цель: Достижение цели формирования положительного отношения к труду

Задачи:

1. развитие трудовой деятельности;
2. воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
3. формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Примерные виды интеграции области «Труд»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p>«Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)</p> <p>«Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)</p>

Программы, технологии, методические пособия:

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 - Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» ». -М.: Мозаика-синтез, 2006

-Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозайка-синтез, 2010.

- Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозаика-синтез, 2010.

Формы работы с детьми образовательная область «Труд»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Самообслуживание	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры	Личный пример Беседа
2. Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

		природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.		
--	--	--	--	--

3.1.2 ПОЗНАВАТЕЛЬНО - РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Коммуникация»»

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности;
- практическое овладение нормами речи;

Примерные виды интеграции области «Коммуникация»

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во *всех* областях Программы. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценной коммуникации. Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Содержание	Совместная деятельность	Режим-ные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми * Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). -Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей	- Игры парами. - Пример коммуникативных кодов взрослого. - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседы. Игры-драматизации - Досуги, праздники - Экскурсии - Совместные семейные проекты

Формы работы с детьми образовательная область «Коммуникация»

Образовательная область «Познание»»

Цель: достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

Задачи:

1. Сенсорное развитие;
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Примерные виды интеграции области «Познание»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие познавательной исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>

Программы, технологии, методические пособия:

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.;

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозаика-синтез» 2010г

Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Прописи для дошкольников» М.: Мозайка-синтез» 2010г.-

Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2010 г.

Формы работы с детьми образовательная область «Познание»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------

1.Сенсорное развитие	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>	<p>Опрос анкеты</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс для детей и взрослых</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Упражнения</p> <p>Консультации</p> <p>Досуг</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Беседа</p> <p>Консультативные встречи</p>
2.Развитие познавательной-исследовательской деятельности	<p>Наблюдение</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Ребусы</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Наблюдения на прогулке и в уголке природы</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры с природным материалом, дидактические</p> <p>Наблюдения</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Интегрированная детская деятельность</p>	<p>Беседа</p> <p>Чтение</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Презентации</p>
3.				

Конструирование * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и бросового материала	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Выставки	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
---	---	---	---	---

4 Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение
5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Цель: Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
 2. Развитие литературной речи;
- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Примерные виды интеграции области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)	«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)
«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)	«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)
«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)	
«Художественное творчество» (развитие детского творчества)	

Программы, технологии, методические пособия

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 -

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (2 младшая, средняя, старшая, подготовит. Группа). Учебное пособие – М.: Педагогическое общество России, 2007.

-В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика-синтез»2010.

-О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим детей с литературой».-М.: ТЦ «Сфера» 2009 г.

Формы работы с детьми образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------

Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки прогулка Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры	Беседы Рассказы Чтение, прослушивание аудиозаписей Творческие игры Экскурсии Продуктивная деятельность
--	--	--	---	---

3.1.3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Художественное творчество»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Примерные виды интеграции области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
--	---

<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей «Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>
---	--

Программы, технологии, методические пособия

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 -

О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-синтез» 2010г.

Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозаика-синтез»2010 г.

Формы работы с детьми образовательная область «Художественное творчество»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация	Рассматривание предметов искусства	Интегрированная детская деятельность	Самостоятельное художественное творчество	Конкурсы работ родителей и воспитанников
	Беседа	Игра	Игра	Выставки детских работ
2. Развитие детского творчества	Экспериментирование с материалом	Игровое упражнение Проблемная	Проблемная ситуация	Художественный досуг

3. Приобщение к изобразительному искусству	Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи		Консультативные встречи.
---	--	--	--	--------------------------

Образовательная область «Музыка»

Цель: Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности;
2. Приобщение к музыкальному искусству.

Примерные виды интеграции области «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)</p> <p>«Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений)</p>

как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)

Программы, технологии, методические пособия:

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 1.

Программа «Ладушки». И.м. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г

Формы работы с детьми образовательная область «Музыка»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1. Развитие музыкально-художественной деятельности;</p> <p>приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p>	<p>Занятия</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на музыкальных занятиях</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p>

	- Рассмотрение портретов композиторов		песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	

3.1.4 ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательная область «Физическая культура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

Примерные виды интеграции области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)</p> <p>«Труд» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным</p>	<p>«Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)</p>

инвентарем и спортивной одеждой).

«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования).

«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.)).

«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)

Программы, технологии, методические пособия

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераскы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 -
Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: Мозаика-синтез» 2010 г.

Формы работы с детьми образовательная область «Физическая культура»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности	Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Совместные игры Физкультурные праздники Консультативные встречи. Интерактивное общение

	(творчества)	-аэробика		
2.Общеразвивающие упражнения	В занятиях по физическому воспитанию:	Подражательные движения <i>Прогулка</i>		
3.Подвижные игры	-сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация		
4.Спортивные упражнения	Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		
5.Спортивные игры				

Образовательная область «Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Примерные виды интеграции области «Здоровье»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p> <p>«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p>

Перечень программ, технологий, пособий

От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

Н.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
------------	-------------------------	------------------	------------------------------	-------------------------

<p>1. Воспитание КГН:</p> <ul style="list-style-type: none"> * умение беречь себя и своё тело * знание и применение общественных гигиенических правил * умения в культуре приёма пищи * умения пользования столовыми предметами <p>2. Сохранение и укрепление здоровья</p> <ul style="list-style-type: none"> * выражение своих чувств при общении * сопереживание * организация спортивных игр и упражнений <p>3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> * представление об особенностях функционирования человеческого организма * представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух) 	<p>Обучающие игры (сюжетно-дидактические) развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры на воздухе</p>	<p>Беседы, консультации, совместные мероприятия, интернет общение</p>
---	--	--	--	---

Средства физического развития

<p>Естественные силы природы (солнце,</p>	<p>Гигиенические факторы</p>	<p>Различные виды деятельности компонентом которой является</p>	<p>Физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упр., игры)</p>
---	------------------------------	---	--

воздух, вода).		движение (лепка, рисование)	
МЕТОДЫ физического развития			
Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	Словесные: <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания; • Подача команд, распоряжений, сигналов; • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа; • Словесная инструкция 	Практические: <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями; • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме 	

4. Организация воспитательно-образовательного процесса.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Перечень программ, технологий, методических пособий:

*«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.

*Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» / под ред. В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

*Программа «Ладушки». И.м. Каплунова, И.А. Новосельцева. – Санкт-Петербург: издательство «Композитор», 2000 г.

*Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» М.: Мозаика-синтез» 2010 г.

*Н.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010 г.

*В.В. Гербова «Занятия по развитию речи», М.: Мозаика-синтез» 2010г- Д.Денисова,

*Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Прописи для дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2010г.-

- *Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Уроки грамоты для дошкольников» М.: Мозаика-синтез» 2010 г.
- *Д.Денисова, Ю.Дорожин, рабочая тетрадь «Развитие речи у малышек» М.: Мозаика-синтез» 2010 г.
- *И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М.: Мозаика-синтез 0.
- *О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим детей с литературой».-М.: ТЦ «Сфера» 2009 г.
- *Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду».-М.: Мозаика-синтез, 2010.
- *Л.В.Куцакова «Творим и мастерим» ». -М.: Мозаика-синтез, 2008-2010.
- *Н.В.Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников (конспекты занятий).- М.:Перспектива 2008
- *В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет» ». -М.: Мозаика-синтез,
- *Пособия по правилам дорожного движения «Путешествие на зеленый свет»
- *Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» ». -М.: Мозаика-синтез, 2006-2010.
- *З.А.Богатеева «Чудесные поделки из бумаги».-М.: Просвещение 2010
- *Л.В.Куцакова, Л.Ю. Павлова, Л.С. Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозаика-синтез, 2010.
- *Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» ». -М.: Мозаика-синтез, 2010.
- *О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозаика-синтез» 2010г.
- *Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». М.: Мозаика-синтез» 2010г

4. 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ОУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды.
2. Привлечение детей к активному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
3. Формирование культурно-гигиенических навыков.
4. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
5. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.
7. В группе кратковременного пребывания детей разработан гибкий режим дня,

учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в ГКПД.

В ГКПД при недельной образовательной нагрузке для детей дошкольного возраста составляет– 15 занятий;

Максимально допустимое количество занятий не более четырех. Их продолжительность не более 25 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла проводятся не менее 50% общего времени занятий.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей проводятся в первую половину дня и в дни, наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления детей проводятся занятия с физкультурными и музыкальными занятиями.

В дни каникул и летний период учебные занятия не проводятся.

Режим работы ГКПД «Будущий первоклассник»

Для четкой организации труда педагогических работников и детей в возрасте от 5 до 6 лет установить следующий режим работы:

1. Учебный день начинать с прихода детей в школу в школу в 11.15
2. Распорядок дня организовать следующим образом:

1 занятие 11.15----11.40

2 занятие 11.50 ----12. 15

Динамическая пауза 12.25---- 12.50

3 занятие 13.00-----13.25

Занятия в группе проводить согласно расписанию занятий.

3. Ежедневно контролировать влажную уборку кабинета. Генеральную уборку проводить каждую пятницу.
4. Учитель, ведущий последние занятия, организует выход детей из школы.
5. Внесение изменений в таблицу посещаемости выбытие детей и зачисление вносит только учитель ГКПД по указанию директора школы.
6. В учебном кабинете строго соблюдать требования Сан ПиНа 2.4.21178 – 02
7. Не допускать на занятия детей в верхней одежде и без сменной обуви.

8. Без разрешения директора школы посторонние лица не допускаются.
9. Проведение экскурсий. Походов, выходов в кино, театр, посещение выставок разрешается только после издания приказа директора школы. ответственность за жизнь и здоровье детей несет учитель. Он обязан представить в учебную часть маршрутный лист и оформить запись в журнале инструктажа по ТБ.
10. Возложить ответственность на учителей, работающих в ГКПД, за охрану и здоровье детей во время их пребывания в школе и на ее территории. Во время прогулок, экскурсий, при проведении внеклассных мероприятий.

При разработке режима дня были использованы:

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26

Программа «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Учебный план

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №12
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области
группы кратковременного пребывания детей (ГКПД) «Развитие»**

Учебные предметы	Количество часов в неделю в классах
	ГКПД
Развитие речи	3
Обучение грамоте	3
Математика	3
Английский язык	1
Физическая культура	1
Конструирование и ручной труд	1
Окружающий мир	1
Изобразительное искусство	1
Музыка	1
Итого:	15

4.3. Построение предметно - развивающей среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ОУ предусматривает выделение микро - и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение образовательного учреждения (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение

уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Кроме того, построение развивающей среды построено на следующих принципах:

- Принцип обеспечения половых различий. Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности рассматривается как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение должно давать ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении ГКПД и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

ЧАСТЬ 2

2.1.1 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации общеобразовательной деятельности с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей

Приоритетным направлением деятельности ГКПД является содействие становлению и развитию познавательно-речевой сферы личности ребенка (познавательной активности, сенсорной культуры, расширение кругозора и формирование на этой основе целостной картины мира, коммуникативных навыков).

Приоритетным направлением в деятельности ГКПД является содействие становлению и развитию познавательно-речевой сферы личности ребенка (познавательной активности, сенсорной культуры, расширение кругозора и формирование на этой основе целостной картины мира, коммуникативных навыков).

Особое внимание - созданию речевой развивающей среды: свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), в том числе на английском языке.

В развитии познавательно-речевой сферы выделяются две основные проблемы, требующие особого внимания и педагогической поддержки: умение ребенка вести содержательный диалог и речевое творчество.

Познавательно – речевое развитие детей дошкольного возраста

В дошкольном возрасте познавательное развитие – это сложный комплексный феномен, включающий развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения), которые представляют собой разные формы ориентации ребенка в окружающем мире, в себе самом и регулируют его деятельность.

Реализуемая примерная основная общеобразовательная программа предусматривает развитие у детей в процессе различных видов деятельности внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи, а также способов умственной деятельности (умение элементарно сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи и другое). Программа направлена на стимулирование, развитие любознательности. Фундаментом умственного развития ребенка признаются сенсорное воспитание и ориентировка в окружающем мире.

Особое внимание - целенаправленной работе по обследованию предметов практически во всех видах деятельности (общении, игре, конструировании, рисовании и др.), как совместных со взрослыми, так и самостоятельных. Особое значение - организации предметно-пространственной среды, способствующей оптимальному развитию сенсорных процессов: ощущения и восприятия.

Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка-дошкольника приобретает речь – особое внимание созданию развивающей речевой среде в ГКПД и в домашних условиях. Называя признаки предметов, ребенок тем самым выделяет их. Обогащение детской речи словами, обозначающими признаки предметов, отношения между ними способствует осмысленному восприятию.

Ребенок ориентируется в окружающем не только на основе восприятия. Важную роль в этом процессе начинают играть образы памяти. Зная возрастные особенности детей дошкольного возраста, процесс обучения и воспитания в детском саду строится на разнообразии видов деятельности. Благодаря различным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, ручному труду) и конструированию дети с помощью воспитателей учатся отделять свойство предмета от него самого. Свойства или признаки предмета становятся для ребенка объектом специального рассмотрения. Названные словом, они превращаются в

категории познавательной деятельности, что ведет к возникновению в деятельности ребенка-дошкольника категорий величины, формы, цвета, пространственных и временных отношений. Благодаря планомерной, систематической и целенаправленной работе процесс восприятия у детей будет становиться интеллектуальным, а память - произвольной и целенаправленной.

В ряду проблем речевого развития детей выделяют три основные: связанная правильная речь, речетворчество и диалог как важнейшие составляющие коммуникативной самостоятельности, важнейшие сферы саморазвития личности. Осваивая языковые средства и формы речи, существующие в культуре, ребенок проявляет творчество, играет со звуками, рифмами, смыслами, экспериментирует и конструирует, создает свои оригинальные слова, словосочетания, грамматические конструкции, тексты, которых он никогда ни от кого не слышал. Он приходит к норме владения языком через эксперимент (через ее нарушение). В этом парадокс детской грамматики.

Особое значение в речевом развитии дошкольников имеет диалог сверстников. Именно здесь дети по-настоящему чувствуют себя равными, свободными, раскованными. Здесь они учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю. Диалог со сверстниками – новая увлекательная область педагогики сотрудничества, педагогики саморазвития. Здесь неуместны прямые указания, учебная мотивация, жесткая регламентация. И все-таки диалогу со сверстником, как показали исследования, нужно учить, через языковые игры, словесное творчество, выработку умения правильно произносить звуки и слова в соответствии с нормами русского языка, построение предложения в соответствии с правилами грамматики, оформление высказывания в виде текстов.

Вся работа педагогического коллектива направлена на развитие у детей таких функций речи, как планирование и регулирование своих действий, на формирование у них внутренней речи. Развитие этих функций ведет к мысленному экспериментированию, в процессе которого ребенок часто получает неожиданные новые знания, у него формируются новые способы познавательной деятельности, происходит своеобразный процесс саморазвития детского мышления. Это свойственно всем детям и имеет важное значение для становления творческой личности.

Особое внимание к условиям для развития у детей специальных способов ориентации, таких, как экспериментирование с новым материалом и моделирование: организации предметно-развивающей среды, способствующей развитию разных видов деятельности – игре, конструированию, рисованию, лепке и др.

Благодаря содержательному общению и обучению у детей формируется образ мира, обобщенные способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности, развивается диалектичность мышления, способность к прогнозированию будущих изменений. Все это является одной из важнейших основ компетентности ребенка-дошкольника, его готовности к продуктивному взаимодействию с новым содержанием обучения в школе.

Воспитательно-образовательная работа:

- ориентирована на создание условий для активного участия детей в образовательном процессе, включения их в игровую, продуктивную, исследовательскую, познавательно-речевую, общение и др. деятельность, на основе развития творческого личного потенциала, а также формирования благоприятного микроклимата в различных сферах жизнедеятельности воспитанников.

- строится в контексте гуманизации, демократизации в сфере отношений детей на всех уровнях и ступенях развития процесса и предусматривает полноценное использование возможностей семьи, других сфер микросреды личности, самого ребенка на основе принципов самореализации, самоактуализации, саморазвития.

- реализуется посредством содержательно-деятельностного и организационного взаимодействия всех социальных институтов, в том числе семьи, открытой среды и самой личности как активного субъекта этого процесса. Осуществляется:

- в сфере целеполагания через вычленение общих для всех воспитательных задач, дифференцированных применительно к воспитательным возможностям каждого участника образовательного процесса;

- в процессе ежедневной организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста с учетом их жизненного опыта, приобретенного во взаимодействии с ближайшим окружением;
- в сфере организационно-воспитательной деятельности, реализации психолого-педагогических задач образования посредством интеграции и дифференциации воспитательных, образовательных усилий и возможностей, структурированных на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых компетенций и поведенческих моделей.

Ценностно-целевой основой (центральной стратегической целью) общеобразовательной программы, определяющей выбор содержания и основных форм работы с детьми, является **становление и развитие компетентности ребенка:**

коммуникативной компетентности (понимания ребенком речи, стремления сделать свою речь понимаемой другими);

здоровьесберегающей компетентности (умения самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья) у воспитанников и активной здоровьесберегающей позиции у взрослых участников образовательного процесса;

информационной компетентности (умения использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения).

Выбор этих компетентностей в качестве ведущих определен спецификой условий жизни детей в мегаполисе: дети получают информацию из разнообразных источников, большинство которых естественным образом интегрировано в бытовую жизнь (общение с членами семьи, родственниками, соседями, сверстниками и старшими по возрасту детьми в уличных сообществах; неограниченный просмотр телевизионных программ и видеофильмов прямой или косвенный / при посредничестве старших членов семьи / доступ детей к информационным ресурсам сети Интернет). Значительный поток информации дети получают через разноплановую бытовую деятельность и непосредственное взаимодействие с объектами живой и неживой природы. Вместе с тем для многих детей речевое общение с родителями ограничено как по времени (длительности), что связано с занятостью родителей на производстве и в домашнем хозяйстве, так и по содержанию, что связано с непониманием родителями значимости познавательно-содержательного общения.

Проводя значительное время в закрытых помещениях, имея значительно ограниченное пространство для активного движения, дети, с одной стороны, более развиты интеллектуально, менее физически, что вызывает необходимость целенаправленной работы по формированию у детей здоровьесберегающей компетентности, которая позволила бы им с большей долей осознанности относиться к своему здоровью и факторам здоровьесбережения.

Компетенция рассматривается как результат образования, выражающийся в готовности воспитанника - субъекта эффективно сорганизовывать внутренние и внешние ресурсы для достижения поставленной цели, а **компетентность** как особый тип организации специфических знаний, позволяющий принимать эффективные решения в соответствующей области детской деятельности.

Компетенция:

- в отличие от элемента функциональной грамотности позволяет решать ребенку целый класс задач,
- в отличие от навыка – осознана,
- в отличие от умения - совершенствуется

не по пути автоматизации и превращения в навык, а по пути интеграции с другими компетентностями.

К числу **компетентностей** ребенка дошкольного возраста отнесены:



— **компетентность в сфере самостоятельной игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, двигательной, продуктивной** и др. деятельности, основанной не только на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, но и способность к поиску знаний;

— **компетентность в сфере общения - коммуникативная компетенция** – не только умение строить взаимоотношения с другими детьми, взрослыми в соответствии с нормами нравственных категорий, понятий адекватных общечеловеческим ценностям, но и как интегративное целое и как цель двуязычного образования, понимаемая как способность и готовность к общению, как на родном, так и на иностранном (английском) языке;

— **компетентность в сфере познания окружающего мира** - познавательная компетенция - наличие у ребенка адекватных представлений об окружающем мире и самом себе и уровень развитости соответствующих возрасту психических процессов;

— **компетентность в сфере продуктивной деятельности** - творческая компетенция - развитость творческих особенностей ребенка, позволяющих выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт.

В образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит в тесной взаимосвязи различных видов детских деятельностей специфичных для данного возраста (познавательной, физической, изобразительной и др.).

Повышение компетентности воспитанников, проявляющейся в том, что, обладая знаниями, умениями, навыками, дети способны принимать на их основе собственные решения, **происходит на основе** формирующихся и развивающихся **компетенций**, которые станут базой для формирования универсальных учебных действий будущего ученика, работы в этом направлении на уровне системы общего образования.

В основе содержания образования воспитанников - общепризнанные в современной педагогике ценности образования: гуманизм как норма уважения к личности, открытость человека изменяющемуся миру, самоценность каждого возраста, полнота реализации возможностей ребенка, индивидуализация образования (учет способностей, интересов, темпов продвижения каждого ребенка и создание условий для развития детей), средства родного (русского) и английского языка - **коммуникация в разных видах деятельности: игровой, музыкальной, познавательной, продуктивной на родном и английском языках**.

Выбор этих компетентностей в качестве ведущих определен спецификой условий жизни детей в мегаполисе: дети получают информацию из разнообразных источников, большинство которых естественным образом интегрировано в бытовую жизнь (общение с членами семьи, родственниками, соседями, сверстниками и старшими по возрасту детьми в уличных сообществах); неограниченный просмотр телевизионных программ и видеofilмов прямой или косвенный (при посредничестве старших членов семьи) доступ части детей к информационным ресурсам сети Интернет. Значительный поток информации дети получают через разноплановую бытовую деятельность и непосредственное взаимодействие с объектами живой и неживой природы. Вместе с тем для многих детей речевое общение с родителями ограничено как по времени (длительности), что связано с занятостью родителей на производстве и в домашнем хозяйстве, так и по содержанию, что связано с непониманием родителями значимости познавательно-содержательного общения.

Приоритетное направление познавательно-речевое развитие детей определяется (освоение английского языка) технологией авторской программы «Pre-school». – Польшиной Т.В., Ивановой Т.И. – Екатеринбург.- 2007. / «Pre-school» (английский язык).

2.1.2 Интегративная деятельностно-компетентностная модель образовательного процесса

В музыкальной деятельности развитие:

музыкальных способностей:

- музыкального и фонематического слуха: чувства ритма, мелодии, импровизации, подражания;
- умения воспроизводить разные музыкальные мелодии и звуки, чувствовать эмоциональный рисунок мелодии, национальный характер песни, сопровождать пение танцем, жестами, движением;
- умения выразить свой эмоциональный отклик вербально и не вербально

В игровой деятельности развитие:

- способности к разыгрыванию ролей;
 - внимательного отношения к звучащей речи (звуковой структуре иностранного и родного языка);
 - желания вступать в общение с взрослыми и сверстниками;
 - умения организовать общение в игре выразительности и координации движений регуляторных умений ;
- формирование:**
- культуры речевого и неречевого поведения

Коммуникация в разных видах деятельности: игровой, музыкальной, познавательной, исследовательской, продуктивной, в режимных моментах на родном и английском языках

В продуктивной деятельности развитие:

- творческих способностей: образного мышления, воображения, фантазии;
- мелкой моторики кисти рук;
- умения работать с красками, бумагой, пластилином, определять пропорции;
- умения выразить вербально свой замысел, давать описание продукта;

В познавательной деятельности формирование:

- представлений о социальном, животном и растительном мире, его многообразии;
 - осведомленности о родной культуре и культуре стран изучаемого языка;
- развитие и воспитание:**
- речевых способностей через описания, повествования, обсуждения;
 - способности ощущать себя частью мира и природы, чувствовать ответственность за нее, толерантность к иной культуре

На уровне требований к отбору содержания образования: содержательная основа двуязычного образования – сказки, рассказы, стихи, песни, игры на английском языке, призванные

Вызывать интерес у детей и положительно воздействовать на их эмоции, развивать их фантазию, творчество, любознательность, формировать способность и потребность взаимодействовать друг с другом в игровых ситуациях, в разработке проектов, подготовке и проведении инсценировок

Учитывать личный опыт ребенка, который он приобретает, общаясь в своем социуме на родном языке, и соотносить с тем опытом, который они могут приобрести на занятиях по иностранному языку

Открывать ребенку доступ к культуре другого народа знакомить его с особенностями поведения и традициями своей страны, фольклором, традициями проведения праздников

Реализовать принцип интегративности

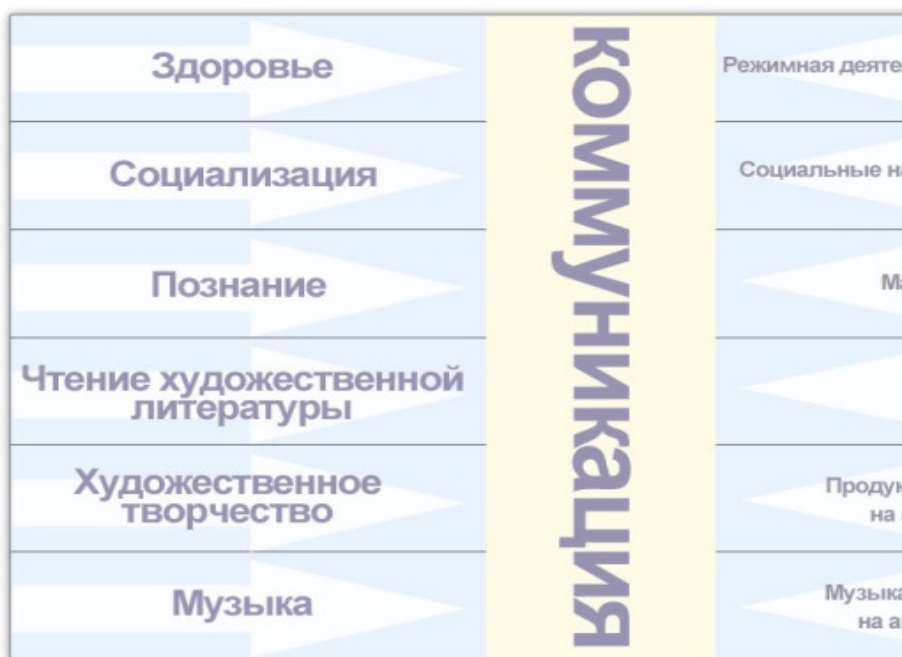


Коммуникативная компетенция как интегративное качество понимается как способность и готовность различать ситуации общения, на этой основе определять собственные цели и цели партнеров по общению; понимать состояния и поступки других людей; выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими; сотрудничать (с взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах; проявлять инициативу в установлении контактов; высказывать свое отношение к окружающим людям, происходящим событиям.

Основное средство коммуникации - язык



понимание иностранного языка
 общение на иностранном языке
 подготовка к чтению и письму на иностранном языке
 словарный запас
 интуитивный грамматический строй
 иностранного языка
 звуковая система иностранного языка
 языковые и речевые игры, творчество
 драматизация



Познавательная компетенция как интегративное качество понимается как способность и готовность задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта; совершать на элементарном уровне действия по обработке информации (сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения и др.); присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать), классифицировать ее по различным основаниям (новая-известная, понятная-непонятная, интересная-неинтересная); делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы, высказываться в связи с высказываниями других; выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами, в исследовании явлений); осуществлять поиск и передачу информации посредством знаков и символов изображения, движения, мимики и пантомимики; организовывать, проектировать свою деятельность (отобрать, разложить материалы, определить последовательность действий и др.); комментировать свои действия, самостоятельно

формулировать выводы, при высказывании своего мнения; расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, приобщения к тому, что известно и неизвестно; переживать радость открытия нового.

Творческая компетенция как интегративное качество понимается как способность и готовность формулировать свой интерес, предпочтение, намерение; пользоваться знаками и символами, средствами при создании выразительного образа; оценить результат собственной продуктивной деятельности, соотнести с действующими эталонами; выразить в слове, речи, движении, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения; воплотить разнообразные сменяющиеся друг друга собственные замыслы и реализовать их в различных видах деятельности; выйти за пределы исходной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый продукт.

Здоровьесберегающая компетенция определяется умением ребенка самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья и активной здоровьесберегающей позицией не только ребенка, но и у взрослых участников образовательного процесса.

Информационная компетенция определяется умением использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

Средствами достижения результатов являются:

- содержание иноязычной деятельности
- образовательные технологии деятельностного типа
- продуктивные задания

Содержание образования

Художественное творчество Музыка Английский язык	Досуговая, продуктивная деятельность, праздники, развлечения на английском языке
Здоровье. Режимная деятельность. Социализация Английский язык	Режимные процессы, ситуации бытового общения, азбука общения, игровая деятельность на английском языке
Познание. Чтение художественной литературы Английский язык	Познавательная и речевая деятельность, комплексные и интегрированные занятия



На уровне организационных форм реализации интегрированного содержания образования



На уровне результата иноязычного образования:

Личностные	Универсальные	Коммуникативные
Необходимые черты характера, доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам. Соотнесение поступков с нравственными нормами.	Система регулятивных познавательных, коммуникативных учебных действий.	Речевые иноязычные способности. Коммуникативные способности. Основы иноязычной коммуникативной компетенции.

РЕЗУЛЬТАТ: Основы иноязычной коммуникативной компетенции

Личностные качества: самостоятельность, коммуникативность, креативность

Культура речи, общения, поведения. Интерес к английскому языку и культуре народа.

Способность понимать английскую речь и потребность в общении.

Приоритетное направление - познавательно-речевое развитие детей реализуется в разнообразных формах совместной и самостоятельной деятельности, в том числе в вариативной части ООП ДО, через непосредственно образовательную деятельность и в инновационных педагогических проектах.

2.2 Сотрудничество с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия ГКПД с семьей – создание в ОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток.

Образование родителей: организация «Семейной гостиной» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьями воспитанников

по образовательным областям:

Образовательная область «Здоровье»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы

детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Физическая культура»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОУ в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в ГКПД условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

Образовательная область «Безопасность»

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с

ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Социализация»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в ГКПД.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды ГКПД).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Труд»

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и школе; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познание»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и школе.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Коммуникация»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и школе.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественное творчество»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а

также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Образовательная область «Музыка»

- Знакомить родителей с возможностями ГКПД, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры

III часть

Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел)

1 слайд

ГРУППА КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ

2 слайд

Основная цель деятельности группы

*Всестороннее развитие детей,
формирование основ готовности к
школьному обучению, социальной
адаптации в коллективе*

3 слайд

Образовательная программа, реализуемая в ГКПД

*Основная общеобразовательная программа
дошкольного образования*

«От рождения до школы»

программа воспитания и обучения в детском саду/Под редакцией Н. Е. Вераксы Т. С. Комаровой, М. В. Васильевой. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г.

4 слайд

Используемые примерные программы:

- О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М.: Мозайка-синтез» 2010г.
- Программа «Основы жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Р. Стёркиной, 1997 г
- Авторская программа «Pre-school». – Польшиной Т.В., Ивановой Т.И. – Екатеринбург.- 2007. / «Pre-school» (английский язык).

5 слайд

Возрастные категории детей: 5-6 лет

6 слайд

Ведущие цели взаимодействия ГКПД с семьей

Создание в ОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

